

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №62

Паспорт музыкального зала



г. Новочеркасск

Сведения о музыкальном руководителе МБДОУ:

Щербакова Елена Васильевна



Образование: среднее специальное, Азовское педагогическое училище
музыкальное отделение по специальности
музыкальный воспитатель детского сада и учитель пения в
школе.

Год окончания учебного заведения: 1984 год

Работа в данном учреждении: с 1986 года

Аттестация: I квалификационная категория

Работа по программе: реализация основной образовательной программы
МБДОУ детский сад №62 «От рождения до школы» Н.Е.Веракса,
ОО «Художественно-эстетическое развитие»
направление «Музыкальная деятельность» с детьми дошкольного возраста
(2 -7 лет)

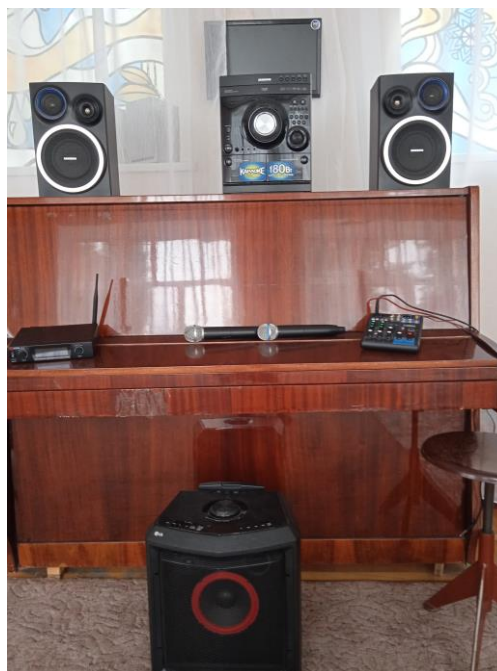
Осуществление воспитательно – образовательной деятельности

Содержание деятельности музыкального руководителя:

- Музыкальный руководитель осуществляет музыкальное воспитание и эстетическое развитие воспитанников МБДОУ в соответствии с программой воспитания и обучения в детском саду.
- Работает по графику и плану, согласованному с руководителями МБДОУ.
- Организует и проводит музыкальные занятия, детские праздники, литературно-музыкальные утренники, вечера досуга в соответствии с графиком.
- Ведет индивидуальную работу с детьми, выявляет музыкально-одаренных детей, проводит индивидуальную работу с ними в группе.
- При взаимодействии учителя-логопеда и воспитателя проводит логоритмические занятия в музыкальном зале.
- Участвует в организации утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных досугов и развлечений.
- Принимает участие в организации игровой деятельности детей на прогулке, проводит музыкально-дидактические игры с пением, театрализованные игры, музыкально-ритмические игры.
- Участвует в подготовке педагогических советов, методических объединений, готовит отчеты по выполнению планов своей работы, сообщения из опыта работы.
- Внедряет в практику работы с детьми передовой опыт.
- Консультирует родителей и воспитателей по вопросам музыкального воспитания детей.
- 2 раза в год проводит уровневую оценку музыкального развития каждого ребенка, используя диагностическую методику по программе «От рождения до школы» Н.Е. . Виракса

Оборудование музыкального зала:

- фортепиано
- мини-система DVD караоке
- телевизор
- усилительные колонки
- микрофоны
- детские музыкальные инструменты
- ноутбук
- экран с электроприводом
- проектор
- детские музыкальные инструменты
- усилитель звука



Технические средства обучения:



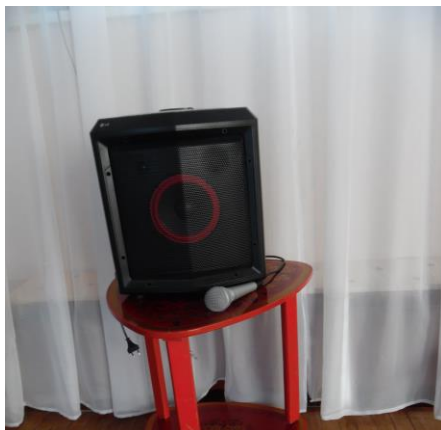
Телевизор



усилитель звука



Экран с
электроприводом



Колонка



Проектор

Перечень пособий и наглядного материала:

- оркестр детских музыкальных инструментов
- оркестр шумовых инструментов



Перечень компонентов функционального модуля

1. Маракасы – 4
2. Металлофоны -5
3. Набор шумовых музыкальных инструментов (материал дерево, металл)-1
4. Ксилофон. 2
5. Трещётка веерная- . 1
6. Трещётка круговая. (Материал дерево) - 2
7. Треугольник (10 см).(Материал металл).- 1
8. Треугольник (18 см) (Материал металл) - 2
9. Барабан с палочками. (Материал пластмасс)-. 1
- 10.Бубен (10 см). (Материал дерево). - 1
- 11.Бубен. (Материал пластмасс) - 1
- 12.Гармошка (Материал пластмасса) - 1
- 13.Игровые ложки. (Материал дерево). - 20
- 14.Браслет на руку с четырьмя бубенцами - 4
- 15.Свистулька - 2
- 16.Ширма для кукольного театра – 1

- музыкально - дидактические игры:
 - игры на развитие тембрового слуха
 - игры на развитие памяти и слуха
 - игры на развитие чувства ритма
 - игры на развитие звуковысотного слуха





- картотека музыкальных игр:
 - инструментальные игры
 - музыкально – ритмические игры
 - музыкально-коммуникативные игры
 - музыкально-дидактические игры
 - музыкально-речевые игры
 - музыкально-игровые упражнения по слушанию музыки
 - хороводные игры

Кукольный театр



Hand-drawn decorative border consisting of a repeating pattern of red musical notes and stylized figures.



- набор портретов композиторов
- папка иллюстраций «Времена года» по слушанию музыки



- фонотека



- аудио записи на электронных носителях

- детские костюмы для танцевальных постановок.



- атрибуты к танцевальным постановкам



Рабочая зона



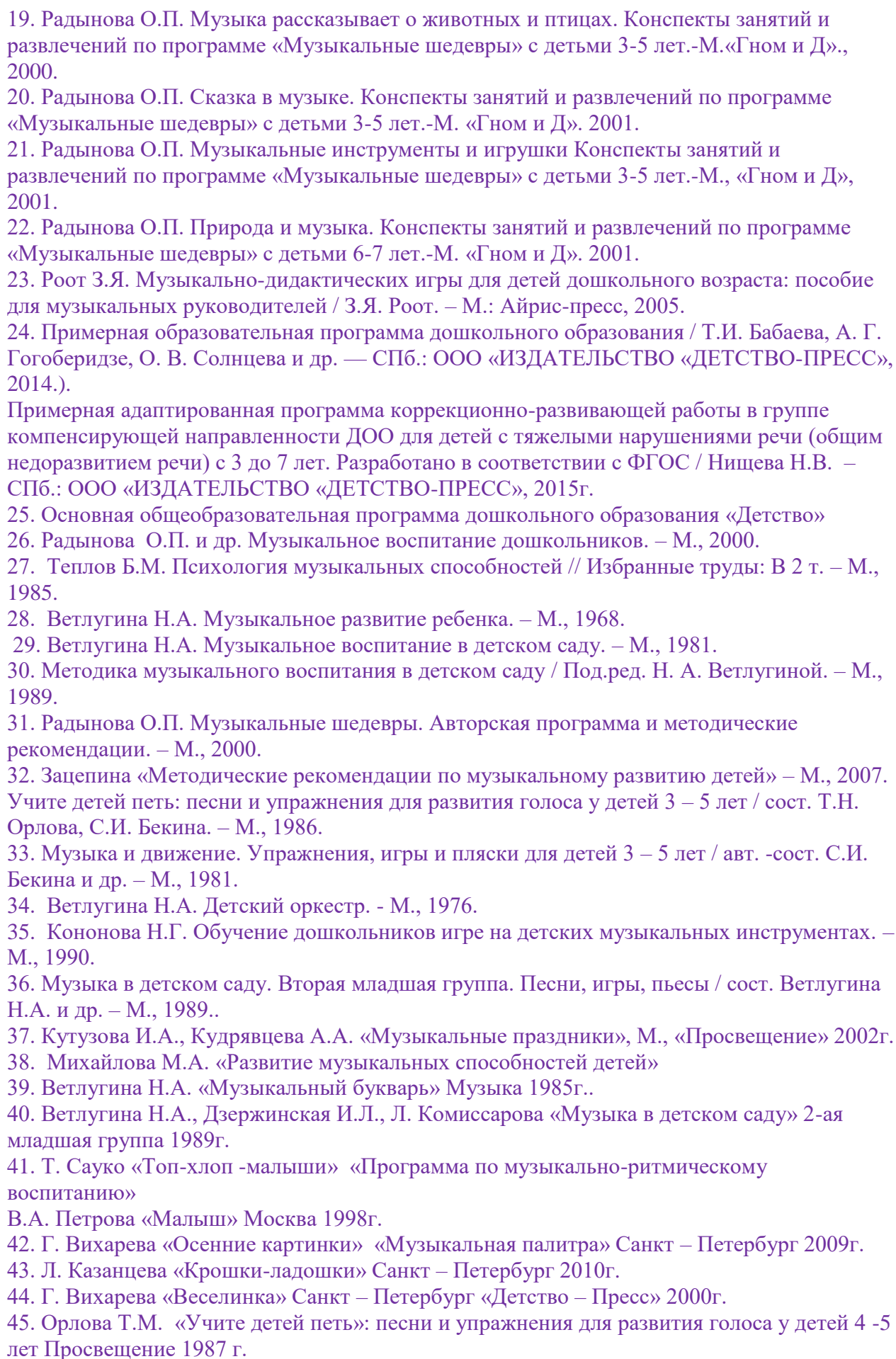
Список документации:

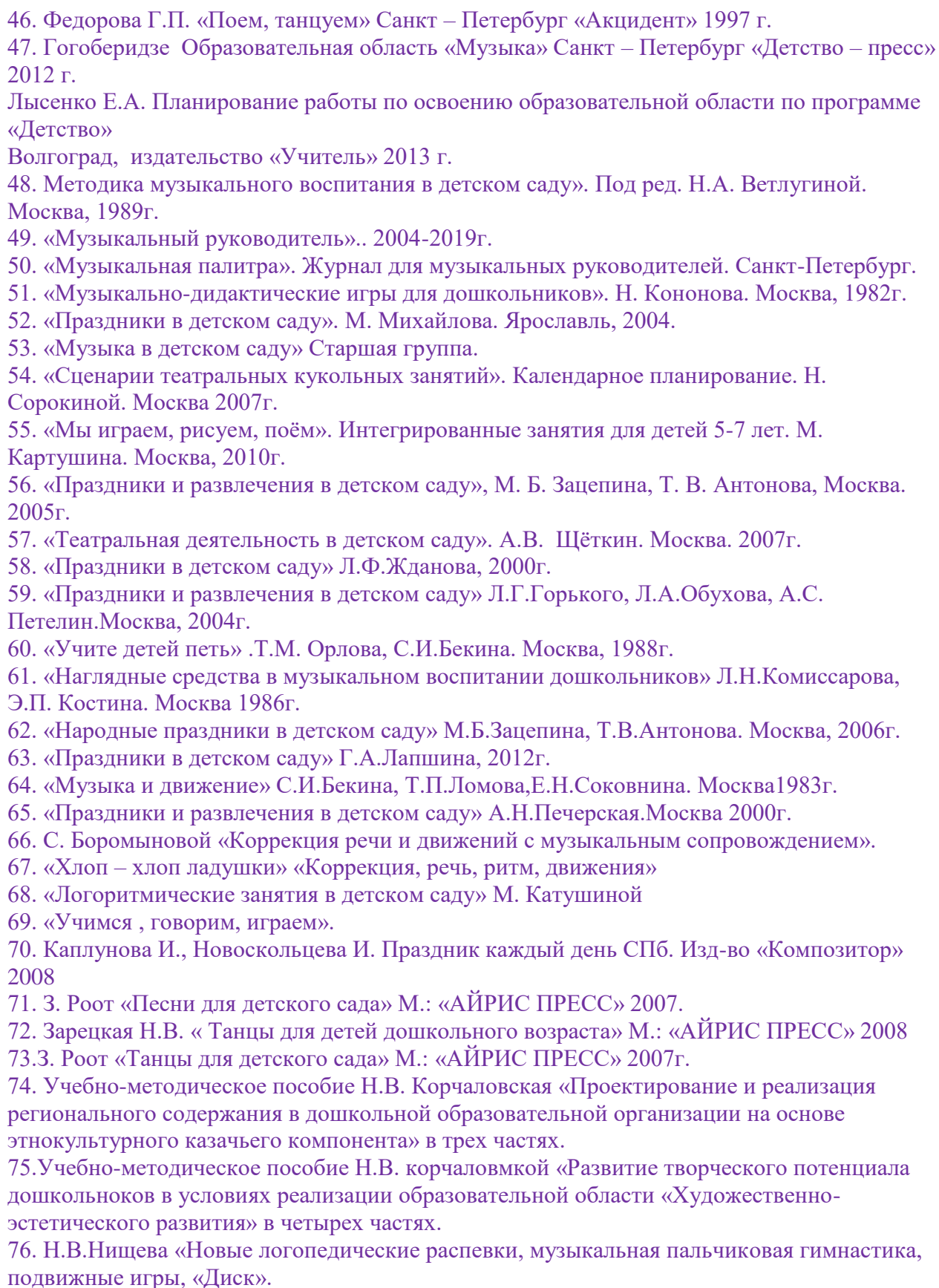
- Паспорт музыкального зала
- Инструктивно – нормативные документы
- Образовательная программа МБДОУ на основе содержания программы «От рождения до школы».
- Парциальные программы
- Творческая папка
- Должностная инструкция
- Рабочая программа
- План мероприятий с детьми
- Перспективно – календарное планирование
- Диагностика уровня развития ребенка
- Папка взаимодействия со специалистами
- Папка для родителей
- Методическая литература
- Картотека литературы
- Картотека аудиозаписей.
- Картотека дидактических игр

Методические пособия по дошкольной педагогике и психологии:



1. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет.сада).
2. Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»:
3. О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.
4. «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997.
5. Захарова С.Н. Праздники в детском саду. – М.: Гуманит.Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.
6. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
7. Зацепина М.Б. Развитие ребенка в музыкальной деятельности: Обзор программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
8. . Использование театрализованной деятельности в музыкальном воспитании и развитии творческих способностей детей дошкольного возраста. Материалы семинара / Сост. Мубаракшина Р.М., Батова Р.Ф. – г.Набережные Челны: МБУ «ИМЦ», 2015.
10. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
11. Картушина М.Ю. Методические рекомендации к комплекту наглядных пособий «Вокально=хоровая работа в детском саду». –М.: «Скрипторий 2003», 2010.
12. Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. – М.: Просвещение, 1990.
13. Методика организации и проведения праздников и развлечений в детском саду / Сост. Фатхуллина Г.А. - г.Набережные Челны: МБУ «ИМЦ», 2015
14. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа/ авт.-сост. Е.Н. Арсенина. –Волгоград: Учитель, 2015
15. Музыкальные занятия. Подготовительная группа/ авт.сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2010.
16. Пальчиковая гимнастика. Пособие для педагогов и родителей. / Сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. – СПб.: «АНИМА», 2007.
17. . Радынова О.П. Настроения, чувства в музыке. Конспекты занятий и развлечений по программе «Музыкальные шедевры» с детьми 3-5 лет.- М. «Гном и Д», 2000.
18. Радынова О.П. Песня, танец, марш. Конспекты занятий и развлечений по программе «Музыкальные шедевры» с детьми 3-5 лет.- М., «Гном и Д», 2003.

- 
19. Радынова О.П. Музыка рассказывает о животных и птицах. Конспекты занятий и развлечений по программе «Музыкальные шедевры» с детьми 3-5 лет.-М.«Гном и Д», 2000.
 20. Радынова О.П. Сказка в музыке. Конспекты занятий и развлечений по программе «Музыкальные шедевры» с детьми 3-5 лет.-М. «Гном и Д». 2001.
 21. Радынова О.П. Музыкальные инструменты и игрушки Конспекты занятий и развлечений по программе «Музыкальные шедевры» с детьми 3-5 лет.-М., «Гном и Д», 2001.
 22. Радынова О.П. Природа и музыка. Конспекты занятий и развлечений по программе «Музыкальные шедевры» с детьми 6-7 лет.-М. «Гном и Д». 2001.
 23. Роот З.Я. Музыкально-дидактических игры для детей дошкольного возраста: пособие для музыкальных руководителей / З.Я. Роот. – М.: Айрис-пресс, 2005.
 24. Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.).
 - Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Разработано в соответствии с ФГОС / Нищева Н.В. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г.
 25. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство»
 26. Радынова О.П. и др. Музыкальное воспитание дошкольников. – М., 2000.
 27. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей // Избранные труды: В 2 т. – М., 1985.
 28. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. – М., 1968.
 29. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М., 1981.
 30. Методика музыкального воспитания в детском саду / Под.ред. Н. А. Ветлугиной. – М., 1989.
 31. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М., 2000.
 32. Зацепина «Методические рекомендации по музыкальному развитию детей» – М., 2007.
 - Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет / сост. Т.Н. Орлова, С.И. Бекина. – М., 1986.
 33. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3 – 5 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1981.
 34. Ветлугина Н.А. Детский оркестр. - М., 1976.
 35. Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. – М., 1990.
 36. Музыка в детском саду. Вторая младшая группа. Песни, игры, пьесы / сост. Ветлугина Н.А. и др. – М., 1989..
 37. Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. «Музыкальные праздники», М., «Просвещение» 2002г.
 38. Михайлова М.А. «Развитие музыкальных способностей детей»
 39. Ветлугина Н.А. «Музыкальный букварь» Музыка 1985г..
 40. Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Л. Комиссарова «Музыка в детском саду» 2-ая младшая группа 1989г.
 41. Т. Сауко «Топ-хлоп -малыши» «Программа по музыкально-ритмическому воспитанию»
В.А. Петрова «Малыш» Москва 1998г.
 42. Г. Вихарева «Осенние картинки» «Музыкальная палитра» Санкт – Петербург 2009г.
 43. Л. Казанцева «Крошки-ладошки» Санкт – Петербург 2010г.
 44. Г. Вихарева «Веселинка» Санкт – Петербург «Детство – Пресс» 2000г.
 45. Орлова Т.М. «Учите детей петь»: песни и упражнения для развития голоса у детей 4 -5 лет Просвещение 1987 г.

- 
46. Федорова Г.П. «Поем, танцуем» Санкт – Петербург «Акцидент» 1997 г.
 47. Гогоберидзе Образовательная область «Музыка» Санкт – Петербург «Детство – пресс» 2012 г.
 - Лысенко Е.А. Планирование работы по освоению образовательной области по программе «Детство»
Волгоград, издательство «Учитель» 2013 г.
 48. Методика музыкального воспитания в детском саду». Под ред. Н.А. Ветлугиной.
Москва, 1989г.
 49. «Музыкальный руководитель».. 2004-2019г.
 50. «Музыкальная палитра». Журнал для музыкальных руководителей. Санкт-Петербург.
 51. «Музыкально-дидактические игры для дошкольников». Н. Кононова. Москва, 1982г.
 52. «Праздники в детском саду». М. Михайлова. Ярославль, 2004.
 53. «Музыка в детском саду» Старшая группа.
 54. «Сценарии театральных кукольных занятий». Календарное планирование. Н. Сорокиной. Москва 2007г.
 55. «Мы играем, рисуем, поём». Интегрированные занятия для детей 5-7 лет. М. Картушина. Москва, 2010г.
 56. «Праздники и развлечения в детском саду», М. Б. Зацепина, Т. В. Антонова, Москва. 2005г.
 57. «Театральная деятельность в детском саду». А.В. Щёткин. Москва. 2007г.
 58. «Праздники в детском саду» Л.Ф.Жданова, 2000г.
 59. «Праздники и развлечения в детском саду» Л.Г.Горького, Л.А.Обухова, А.С. Петелин.Москва, 2004г.
 60. «Учите детей петь» .Т.М. Орлова, С.И.Бекина. Москва, 1988г.
 61. «Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников» Л.Н.Комиссарова, Э.П. Костина. Москва 1986г.
 62. «Народные праздники в детском саду» М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова. Москва, 2006г.
 63. «Праздники в детском саду» Г.А.Лапшина, 2012г.
 64. «Музыка и движение» С.И.Бекина, Т.П.Ломова,Е.Н.Соковнина. Москва1983г.
 65. «Праздники и развлечения в детском саду» А.Н.Печерская.Москва 2000г.
 66. С. Боромыновой «Коррекция речи и движений с музыкальным сопровождением».
 67. «Хлоп – хлоп ладошки» «Коррекция, речь, ритм, движения»
 68. «Логоритмические занятия в детском саду» М. Катушиной
 69. «Учимся , говорим, играем».
 70. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день СПб. Изд-во «Композитор» 2008
 71. З. Роот «Песни для детского сада» М.: «АЙРИС ПРЕСС» 2007.
 72. Зарецкая Н.В. « Танцы для детей дошкольного возраста» М.: «АЙРИС ПРЕСС» 2008
 - 73.З. Роот «Танцы для детского сада» М.: «АЙРИС ПРЕСС» 2007г.
 74. Учебно-методическое пособие Н.В. Корчаловская «Проектирование и реализация регионального содержания в дошкольной образовательной организации на основе этнокультурного казачьего компонента» в трех частях.
 - 75.Учебно-методическое пособие Н.В. корчаловской «Развитие творческого потенциала дошкольников в условиях реализации образовательной области «Художественно-эстетического развития» в четырех частях.
 76. Н.В.Нищева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, «Диск».

**Перечень основного оборудования
(предметов мебели, ТСО, дополнительных средств
дизайна)**

1. Фортепиано- 1
2. Стул для фортепиано -1
3. Телевизор DNS – 1
4. Усилитель звука - 1
5. Микрофоны - 2
6. Полочка для музыкальных инструментов – 1
7. Столы – «Хохлома» - 4
8. Стулья детские «Хохлома» - 33
9. Стулья офисные -16
- 10.Зеркальная стена - 1
- 11.Палас (7x4) - 1
- 12.Колонка – 1
- 13.Проектор – 1
- 14.Экран -1
- 15.Колонки – 2
- 16.Музыкальный центр - 1

Материально-техническое обеспечение

Музыкальный зал МБДОУ детского сада №62 достаточно оснащен необходимым оборудованием для реализации основной образовательной программы детского сада.

Зал расположен на 2 этаже 2-х этажного здания, с южной стороны.

Имеет два помещения:

- общая площадь зала (по техпаспорту) составляет – 76 кв.м.;
- имеется кабинет специалиста -3,8 кв.м.;
- оснащение зала – люминесцентное;
- запасной выход – есть;
- решеток на окнах - нет;
- на окнах тюль;
- зал разделен двумя рядами кулис.
- наличие системы пожарной безопасности;
- имеется большая зеркальная стена.